



Tu punto de vista  
puede cambiar el mundo  
- CONCURSO DE CLIPMETRAJES 3ª edición -



## BASES CLIPMETRAJES CATEGORÍA GENERAL

### OBJETIVO:

Sensibilizar a la sociedad sobre temas de desarrollo a través de una acción innovadora basada en la comunicación audiovisual y el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

### REQUISITOS PARA PARTICIPAR:

- 1) El concurso va dirigido a cualquier persona física residente en España.
- 2) Los clipmetrajes deberán presentarse a título individual, puesto que los premios a los clipmetrajes ganadores son individuales. Esto no es obstáculo para que la autoría pueda ser compartida por dos o más personas.
- 3) Para participar, es necesario inscribirse en [www.clipmetrajesmanosunidas.org](http://www.clipmetrajesmanosunidas.org)
- 4) La inscripción es gratuita.
- 5) La inscripción es gratuita y debe hacerla el o la responsable del grupo.
- 6) La inscripción estará abierta hasta el plazo de finalización del tercer tema (28 de febrero) pudiendo inscribirse y participar a cualquier altura del concurso, siempre ciñéndose a los temas y plazos de presentación vigentes en cada momento.

### REQUISITOS DE LOS CLIPMETRAJES:

- 1) Los clipmetrajes son vídeos de un minuto de duración.
- 2) Pueden ser vídeos de ficción, documentales, animaciones, humorísticos, metafóricos, artísticos, etc.
- 3) Deben versar sobre la temática propuesta. No se admitirán vídeos que traten temáticas distintas, que tengan contenidos publicitarios o que no respeten el Código de Conducta de las ONGD, especialmente en lo referente a pautas comunicativas, publicidad y uso de imágenes.
- 4) La organización tiene el derecho de decidir si las propuestas presentadas se ajustan a las temáticas y el espíritu propuestos y, en caso contrario, no admitirlas al concurso.

### DÓNDE ENVIAR LOS CLIPMETRAJES:

- 1) A través de la web [www.clipmetrajesmanosunidas.org](http://www.clipmetrajesmanosunidas.org)
- 2) Los y las participantes deberán incorporar la cartela del concurso, que se puede bajar en [www.clipmetrajesmanosunidas.org/material-audiovisual](http://www.clipmetrajesmanosunidas.org/material-audiovisual). Esta cartela no contará en el minuto de duración.

### PLAZOS:

- 1) El concurso comienza del 17 de octubre de 2011 (día internacional para la erradicación de la pobreza) y termina el 29 de febrero de 2012.
- 2) Durante ese periodo, se podrán mandar clipmetrajes sobre tres temas, cada tema con su plazo de entrega:
  - a. Primer tema: Acercamiento a África. Plazo de entrega: del 17 de octubre hasta el 30 de noviembre de 2011, inclusive.
  - b. Segundo tema: Acceso a los servicios sociales básicos en África: salud y educación. Plazo de entrega: del 1 de diciembre de 2011 hasta el 15 de enero de 2012, inclusive.
  - c. Tercer tema: Acceso a los servicios sociales básicos en África: agua y saneamiento, agricultura y medio ambiente. Plazo de entrega: del 16 de enero hasta el 29 de febrero de 2012, inclusive.
- 3) Cada participante puede enviar todos los clipmetrajes que quiera por tema, teniendo siempre en cuenta que el premio a la mejor trilogía se otorgará al conjunto de los tres clipmetrajes - uno por cada tema - con una mejor valoración conjunta del jurado. Este ranking de los concursantes que hayan enviado vídeos de las tres temáticas, se elaborará a partir de sumar las puntuaciones de los tres clipmetrajes de cada participante **-uno por temática-**, con mejor valoración por parte del jurado.
- 4) En el mes de marzo se comunicarán los ganadores y finalistas del concurso a nivel autonómico, que serán los que compitan en la final nacional.
- 5) El 19 de abril de 2012 se harán públicos los nombres de los grupos ganadores.

## JURADO:

Habrá dos formas de determinar los vídeos premiados:

### 1) Votación por jurado:

Jurado para premio nacional: el jurado está compuesto por personalidades del mundo del cine, la televisión o de la imagen, expertos en desarrollo, en educación y en África. La composición del jurado se publicará en [www.clipmetrajesmanosunidas.org](http://www.clipmetrajesmanosunidas.org)

### 2) Votación popular:

- a. Los más votados competirán en la final nacional, donde será el clipmetraje que cuente con más votos el que resulte ganador. Para obtener votos es muy importante la difusión de los vídeos en redes sociales y otras webs.
- b. Los clipmetrajes más vistos y más comentados también serán premiados. Se considerará el clipmetraje más comentado el que más comentarios reciba de **distintos usuarios**.

## PREMIOS:

### 1) Los premios del concurso serán para los ganadores de la final nacional, donde se competir  por los siguientes premios:

#### a. Premios del Jurado:

**I. Premio al mejor clipmetraje:** un viaje **para una persona** a Senegal con Spanair para la visita de proyectos de Manos Unidas.

**II. Premio a la mejor trilogía** (tres clipmetrajes, uno por tema): Una cámara de vídeo profesional Canon XA10, con batería extra de larga duración Modelo BP 827 y Bolsa de transporte para la cámara.

#### b. Premios a los vídeos más populares:

**I. Premio al vídeo más votado:** Adobe CS Production Premium.

**II. Premio al vídeo más comentado:** Adobe CS Production Premium.

**III. Premio al vídeo más visto:** Cámara Canon HFR 206.

### 2) Los premios del Jurado y el Popular podrán recaer en un mismo o mismos clipmetrajes.

### 4) La Organización se reserva el derecho de retirar de la competición aquellos clipmetrajes que realicen uso fraudulento del voto.

### 5) Los premios no se podrán canjear por su valor en efectivo.

### 6) La entrega de premios se hará el 19 de abril de 2012 en el auditorio del Caixaforum de Barcelona.

## COPYRIGHT:

### 1) Los autores de los clipmetrajes aceptan adherirse a la licencia Creative Commons y, por tanto, son concededores de que las obras que envíen al concurso pueden ser publicadas por todo el mundo que quiera siempre que cite la fuente (autor o autora y organización: Concurso de Manos Unidas "Tu punto de vista puede cambiar el mundo" )

### 2) Los clipmetrajes que participen en el concurso deben ser de creación propia y los autores deben tener los derechos de las imágenes y de la banda sonora (las páginas web de reproducción de vídeos pueden bloquear el audio en caso de conflicto de copyright) Los autores o autoras se responsabilizan de los derechos de sus obras para poder inscribirlas y exhibirlas en el marco del Concurso.

### 3) Manos Unidas declina toda responsabilidad legal sobre el contenido de los vídeos presentados a concurso, son los autores y autoras los únicos responsables legales del clipmetraje y sus contenidos.

### 4) Los autores y autoras, por el hecho de participar en el concurso, ceden de forma gratuita los derechos de comunicación pública y divulgación, reproducción directa o indirecta, doblaje, subtulado y transformación a Manos Unidas para la difusión de su obra mediante cualquier soporte, formato o modalidad de difusión o distribución.

## ACEPTACIÓN:

La participación en este concurso supone la aceptación y el compromiso del cumplimiento de estas bases.

## CONTACTO:

Para cualquier duda o aclaración, dirigirse a la delegación más cercana (mira el listado de delegaciones en <http://www.manosunidas.org/quien somos/delegaciones.htm>) o en los en Servicios Centrales de Manos Unidas, en C/ Barquillo, 38 28004 Madrid, teléfono 91 700 03 14 Ext. 151, correo-e: [tec.epd-delegaciones@manosunidas.org](mailto:tec.epd-delegaciones@manosunidas.org)